

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Волченской СОШ

 Т.Г. Юдичева/  
Приказ от «07» 09 2021 г. № 98



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке

уровень общего образования, класс: начальное общее, 3 класс

количество часов: 33 часа (1 час в неделю)

Программа разработана на основе:

- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приказ № 413 от 17.05.2012г. с изменениями приказ Минобрнауки России №1645 от 29.12.2014г.)
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования(одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 28.06.2016 № 2/16-з).
- Авторской программы по музыке для начальной школы для 3 класса / Е.Д.Критская, Г. П. Сергеева, Т.С. Шмагина М: «Просвещение» 2019 г.

2021 г.

# РАЗДЕЛ 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

## 1. Задачи учебного предмета:

### Цели обучения:

формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников

### Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально - ценностного отношения к искусству; художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, музыкально - пластическом движении и импровизации.

## 2. Место предмета в учебном плане

Согласно действующему учебному плану МБОУ Волченской СОШ на 2021-2022 учебный год в рамках реализации ФГОС начального общего образования, рабочая программа для 3 класса предусматривает обучение по музыке в объеме 34 учебных недель и 34 часов в год (1 час в неделю).

В соответствии с календарным графиком образовательной деятельности МБОУ Волченской СОШ на 2021-2022 учебный год и расписанием уроков программа будет выполнена за 33 часа за счёт сокращения часов, которые отводятся на тему: «В концертном зале» (1 час).

Количество часов, отводимое на изучение предмета «Музыка» позволяет в полном объёме выполнить государственную образовательную программу по предмету. Региональный компонент осуществляется на каждом уроке фрагментарно.

## 3. Планируемые результаты

### *Личностные результаты:*

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### ***Метапредметные результаты***

#### **Регулятивные УУД:**

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

#### **Познавательные УУД:**

- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

(включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

### **Предметные результаты**

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

### **ученик получит возможность:**

- воспринимать музыку различных жанров;
- размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров

## **РАЗДЕЛ 2. СОЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (33 часа)**

### **Россия-Родина моя (5часов)**

Мелодия – музыки. Природа и музыка. Виват Россия. Каната Прокофьева « Александр Невский». Опера. « Иван Сусанин»

### **День, полный событий (4 часа)**

Утро. Образы природы в музыке. Контрольная работа по разделу: « Россия – Родина моя. Портрет в музыке. Детские образы. Образ вечера в музыке..

### **О России петь - что стремиться в храм (3 часа)**

Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Древнейшая песнь материнства. Тихая моя , нежная моя, добрая мама!

### **Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4часа)**

Певцы Русской старины. Сказочные образы в музыке. В музыкальном театре

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Контраст. Мюзикл как жанр лёгкой музыки. Контрольная работа .Народные традиции и обряды: « Масленица».

**В музыкальном театре(6 часов)**

М Глинка. Опера. « Руслан и Людмила». Оперетта К.Глюка. «Орфей и Эвридика» Опера Н. А. Римского Корсакова « Снегурочка» Опера Н. А. Римского Корсакова « Садко». Балет П. И Чайковского « Спящая красавица». В современных ритмах.( мюзиклы).

**В концертном зале (6 часов)**

Музыкальное состязание . Музыкальные инструменты. Сюита» Пер Гюнт» Симфония Бетховина « Героическая». Музыкальная грамота.

**Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (5 часов)**

Острый ритм –Джаз звуки.Певцы родной природы. Итоговая контрольная работа. Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева. Прославим гордость на земле.

**РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Учебно – тематический план**

№	Тема	Количество часов	Сроки
1	Россия-Родина моя	5ч	01.09.2021-29.09.2021
2	День, полный событий	4ч	06.10.2021-27.10.2021
3	О России петъ-что стремиться в храм	3ч	10.11.2021-24.11.2021
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	4ч	01.12.2021-22.12.2021
5	В музыкальном театре	6ч	12.01.2022-16.02.2022
6	В концертном зале	6ч	02.03-2022-20.04.2022
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	5ч	27.04.2022-25.05.2022
	<b>ИТОГО</b>	<b>33 ч</b>	

**Учебно - методическое и материально-техническое обеспечение**

**Учебно-методические средства**

**УМК (учитель-ученик)**

Учебник: Е.Д.Критская, Г. П. Сергеева,МТ. С. Шмагина: «Просвещение» 2019 г.

**ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:**

Учебник: Е.Д.Критская, М: «Просвещение» 2019 г.

1.«Методика работы с учебниками «Музыка 1-4 классы», методическое пособие для учителя М., Просвещение, 2019 г.

2.Е.Д. Критская учебник «Музыка 3 класс», М., Просвещение, 2019 г.

3.Е.Д. Критская «Рабочая тетрадь по музыке 3 класс» М., Просвещение, 2019г.

4.«Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 3 класс», М., Просвещение, 2019 г.

5.Е.Д. Критская «Музыка 3 класс»1 CD, мр 3, Фонохрестоматия, М., Просвещение, 2019 г.

#### **Интернет –ресурсы**

1.<https://urokicd.ru/?yclid=5059710471493429740> – поурочное планирование

2.<https://решает-иллюха.рф/рабочая-тетрадь-музыка-3-класс-критка/>

3.[https://урок.рф/library/materiali\\_dlya\\_uroka\\_muziki\\_v\\_3\\_klasse\\_po\\_teme\\_pri\\_1\\_94312.html](https://урок.рф/library/materiali_dlya_uroka_muziki_v_3_klasse_po_teme_pri_1_94312.html) - природа и музыка

4.<https://znayka.cc/uchebniki/3-klass/muzyka-3-klass-kritskaya-e-d-sergeeva-g-p-shkola-rossii/> - интерактивное пособие

#### **Электронный ресурс**

1.Критская Е.Д. Музыка. 1-4 классы (Электронный ресурс): методическое пособие/Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. – Режим доступа:

<http://www.prosv.ru/metod/mus1-4/index.htm>

2.Критская Е.Д. Музыка. Начальные классы. Программа (Электронный ресурс)/Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- Режим доступа:

[http://www.prosv.ru/ebooks/kritskaya\\_muzika\\_1-4kl/index.html](http://www.prosv.ru/ebooks/kritskaya_muzika_1-4kl/index.html)

3.Видеофильмы с записью фрагментов оперных и балетных спектаклей.

#### **Материально-технические средства**

1. Печатные пособия: учебники, учебные пособия, раздаточный материал

2. ИКТ, аудиовизуальные (презентации, образовательные видеофильмы)

3.Наглядные пособия (плакаты, таблицы, карточки, демонстрационные модели)

4. Учебные приборы (комплект музыкальных инструментов)

#### **Оборудование класса**

1. ученические столы двухместные с комплектом стульев

2. стол учительский

3. шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

4. Компьютер (в сборе)

5. Интерактивная доска

6. Магнитная доска

7. Мультимедийный проектор

### **График проведения контрольных работ**

<b>№ п/п</b>	<b>Названия контрольных работ</b>	<b>дата</b>
1	Диагностическая(вводная) контрольная работа № 1 по теме: « Природа и музыка»	15.09
2	Контрольная работа № 2 по теме: «Россия – Родина моя» за 1 четверть	27.10

3	Контрольная работа № 3 по теме « О России петъ - что стремиться в храм» за 2 четверть	15.12
4	Контрольная работа № 4 по теме: « В современных ритмах» за 3 четверть	09.03
5	Итоговая контрольная работа №5	11.05

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока		Количество часов	Дата проведения	
				П	Ф
1	Мелодия- душа музыки	Урок применения знаний , умений и навыков	1	2021 г. 01.09	
2	Природа и музыка. Виват Россия	Урок применения знаний , умений и навыков	1	08.09	
3	<b>Диагностическая(вводная) контрольная работа № 1 по теме:«Природа и музыка»</b>	Урок развивающего контроля	1	15.09	
4	Кантата С. С. Прокофьева «Александр Невский»	Урок применения знаний , умений и навыков	1	22.09	
5	Опера «Иван Сусанин»	Урок применения знаний , умений и навыков	1	29.09	
6	Утро. Образы природы в музыке	Урок применения знаний , умений и навыков	1	06.10	
7	Портрет в музыке	Урок применения знаний , умений и навыков	1	13.10	
8	Детские образы. Образ вечера в музыке	Урок применения знаний , умений и навыков	1	20.10	
9	<b>Контрольная работа № 2 по теме: «Россия –Родина Моя» за 1 четверть</b>	Урок Развивающего контроля	1	27.10	
10	Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве	Урок применения знаний , умений	1	10.11	

		и навыков			
11	Древнейшая песнь материнства	Урок применения знаний , умений и навыков	1	17.11	
12	Тихая моя, нежная моя, добрая мама!	Урок применения знаний , умений и навыков	1	24.11	
13	Настрою гусли на старинный лад	Урок применения знаний , умений и навыков	1	01.12	
14	Певцы русской старины Сказочные образы в музыке	Урок применения знаний , умений и навыков	1	08.12	
15	<b>Контрольная работа № 3 по теме: О России петь - что стремиться в храм» за 2 четверть</b>	Урок развивающего контроля	1	15.12	
16	Народные традиции и обряды: «Масленица»	Урок применения знаний, умений и навыков	1	22.12	
17	М. Глинка. Опера. «Руслан и Людмила»	Урок применения знаний, умений и навыков	1	12.01	
18	Опера К. Глюка «Орфей и Эвридика»	Урок применения знаний, умений и навыков	1	19.01	
19	Опера Н. А. Римского - Корсакова «Снегурочка»	Урок применения знаний, умений и навыков	1	26.01	
20	Опера Н. А. Римского Корсакова «Садко»	Урок применения знаний, умений и навыков	1	02.02	

21	Балет П. И. Чайковского «Спящая красавица»	Урок применения знаний, умений и навыков	1	09.02	
22	В современных ритмах (музиклы)	Урок применения знаний, умений и навыков	1	16.02	
23	Музыкальное состязание	Урок применения знаний, умений и навыков	1	02.03.	
24	<b>Контрольная работа № 4 по теме: « В современных ритмах» за 3 четверть</b>	Урок развивающего контроля	1	09.03	
25	»Музыкальные инструменты	Урок применения знаний, умений и навыков	1	16.03	
26	Сюита « Пер Гюнт	Урок применения знаний, умений и навыков	1	06.04	
27	Симфония Бетховина.« Героическая «	Урок применения знаний, умений и навыков	1	13.04	
28	Музыкальная грамота	Урок применения знаний, умений и навыков	1	20.04	
29	Острый ритм – Джаза звуки	Урок применения знаний, умений и навыков	1	27.04	
30	Певцы родной природы	Урок применения знаний, умений и навыков	1	04.05	

31	<b>Итоговая контрольная работа</b>	Урок Развивающего контроля	1	11.05	
32	Люблю я грусть твоих просторов	Урок применения знаний, умений и навык	1	18.05	
33	Мир Прокофьева	Урок применения знаний, умений и навык	1	25.05	

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания ШМО

Протокол № 1 от 31.08.2021

Голова Т.А. Голова

(ФИО руководителя ШМО, подпись)

Заместитель директора по УР

С.Н. Волченкова

31.08.2021.

(дата согласования)

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол № 2 от 31.08.2021

В данной прот...  
име прошито и пронумеровано  
Директор школы  
Т.Г. Юдичева  
Дистов

