

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВОЛЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА КАМЕНСКОГО РАЙОНА
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

УТВЕРЖДАЮ



Директор МБОУ Волченской СОШ

Т.Г. Юдичева /Т.Г. Юдичева/

Приказ от «09» 09 2021 г. № 96

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По изобразительному искусству

уровень общего образования, класс: начальное общее, 3 класс

количество часов: 33 часа (1 час в неделю)

Программа разработана на основе:

- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приказ №413 от 17.05.2012г. с изменениями приказ Минобрнауки России №1645 от 29.12.2014г.)
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 28.06.2016 № 2/16-з).
- Авторской программы по изобразительному искусству для начальной школы для 3 класса, Н.А. Горяева, Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского М: «Просвещение» 2018 г.

2021 г.

РАЗДЕЛ 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

1. Задачи учебного предмета:

Цели обучения:

1. формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности, как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребёнка;
2. развитие личности учащихся средствами искусства;
3. получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности.

Задачи изучения курса:

1. *воспитание* интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
2. *развитие* воображения, творческого потенциала ребёнка, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру, навыков сотрудничества в художественной деятельности;
3. *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
4. *овладение* элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

2. Место предмета в учебном плане

Согласно действующему учебному плану МБОУ Волченской СОШ на 2021-2022 учебный год в рамках реализации ФГОС начального общего образования, рабочая программа для 3 класса предусматривает обучение по изобразительному искусству в объёме 33 учебных недель и 33 часов в год (1 час в неделю). Количество часов, отводимое на изучение предмета «Изобразительное искусство» позволяет в полном объёме выполнить государственную образовательную программу по предмету. Региональный компонент осуществляется на каждом уроке фрагментарно.

3. Планируемые результаты

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, т.к. она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они

изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Личностные результаты, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительное искусство"

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в 3 классе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» в 3-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;

Коммуникативные УУД

- пользоваться языком изобразительного искусства;
- слушать и понимать высказывания собеседников;
- согласованно работать в группе
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.
- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Предметные результаты. В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» в 3 классе, учащиеся приобретут:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру;
- понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладеют элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- научатся узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.
- называть основные жанры и виды художественных произведений изобразительного искусства;
- называть некоторые известные центры народных художественных ремесел России;
- называть ведущие художественные музеи России;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников; называть их авторов;
- сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно - прикладного искусства);
- использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах, иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- самостоятельной творческой деятельности;
- обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения).
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- применять элементы декоративного рисования;
- освоят выразительные возможности художественных материалов (гуашь, акварель, пастель и мелки, уголь, карандаш, пластилин, бумага для конструирования);
- трём способам художественной деятельности: изобразительной, декоративной и конструктивной;
- самостоятельной творческой деятельности, а также навыкам коллективного творчества, умению взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- первичным навыкам изображения предметного мира (изображение растений и животных);
- овладеют навыками общения через выражение художественного смысла, эмоционального состояния, своего отношения в творческой деятельности и при восприятии произведения искусства и творчества своих товарищей;

- приобретут знания о роли художника в различных сферах жизнедеятельности человека, в организации форм общения людей, в создании среды жизни и предметного мира.

РАЗДЕЛ 2 . СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (33 часа)

Искусство в твоём доме (8 часов)

В работе каждому художнику помогают три волшебных Брата-Мастера: Мастер Изображения, Мастер Постройки и Мастер Украшения.

Художественные материалы. Вещи бывают нарядными, праздничными или повседневными, уютными, деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие - для отдыха; одни служат детям, другие - взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создаёт пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника.

Искусство на улицах твоего города (8 часов)

Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины.

Художник и зрелище (10 часов)

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрововидовое разнообразие зрелищных искусств. Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство - необходимая составная часть зрелища.

Художник и музей (8 часов)

Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нём и выражает своё отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов.

РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. Учебно – тематический план

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Сроки
1.	Искусство в твоём доме	9	02.09.2021-28.10.2021
2.	Искусство на улицах твоего города	7	11.11.2021-23.12.2021
3.	Художник и зрелище	10	13.01.2022-17.03.2022
4.	Художник и музей	7	07.04.2022-19.05.2022
	Итого:	33 ч.	

2. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение УМК (учитель-ученик):

Учебник: Н.А. Горяева, Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского, Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций. – М. Просвещение, 2018 г.

Для учителя:

1. Кошаев В.Б. Композиция в русском народном искусстве. 2006 г.;
2. Кошаев В.Б. Декоративно-прикладное искусство. Понятия; Этапы развития. 2017.
3. Миронова Л.Н. Цвет в изобразительном искусстве.. 2005 г.;
4. Матюшин М.В. Справочник по цвету. 2007 г.;

Интернет ресурсы:

1. <http://www.izorisunok.ru/> Уроки живописи акварелью;
2. <http://www.metodkabinet.eu/TemKollekzii/NarodnyePromysly.html> Народные промыслы;
3. <http://art-history.ru/> История искусств, начиная с первобытности;
4. http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО;
5. <http://www.printdigital.ru/> Шедевры мировой живописи;
6. <http://www.artlib.ru/> Библиотека изобразительных искусств;
7. <http://www.tanais.info/> Шедевры русской живописи.

Материально-технические средства:

1. Компьютер (в сборе)
2. Телевизор

3. График проведения контрольных работ

№ п/п	Название контрольной работы	Дата
1.	Контрольная работа: «Дизайн моей любимой книги».	28.10.2021
2.	Контрольная работа: «Улица в городе».	23.12.2021
3.	Контрольная работа: «Праздник-карнавал».	17.03.2022
4.	Контрольная работа: «Картина на выставку».	19.05.2022

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Содержание (разделы, темы урока)	Тип урока	Кол-во часов	Дата проведения	
				Планируемая	Фактическая
Искусство в твоём доме (9 часов)					

1.	Твои игрушки придумал художник.	Познавательный урок	1	02.09.2021	
2.	Посуда у тебя дома.	Познавательный урок	1	09.09.2021	
3.	Посуда у тебя дома.	Повторительно-обобщающий урок	1	16.09.2021	
4.	Мамин платок.	Познавательный урок	1	23.09.2021	
5.	Обои и шторы в твоём доме.	Познавательный урок	1	30.09.2021	
6.	Твои книжки.	Познавательный урок	1	07.10.2021	
7.	Твои книжки.	Повторительно-обобщающий урок	1	14.10.2021	
8.	Поздравительная открытка.	Познавательный урок	1	21.10.2021	
9.	Контрольная работа «Дизайн моей любимой книги».	Урок контроля	1	28.10.2021	
Искусство на улицах твоего города (7 часов)					
10.	Памятники архитектуры — наследие веков.	Познавательный урок	1	11.11.2021	
11.	Парки, скверы, бульвары.	Познавательный урок	1	18.11.2021	
12.	Ажурные ограды.	Познавательный урок	1	25.11.2021	
13.	Фонари на улицах и в парках.	Познавательный урок	1	02.12.2021	
14.	Витрины магазинов.	Познавательный урок	1	09.12.2021	
15.	Транспорт в городе.	Познавательный урок	1	16.12.2021	
16.	Контрольная работа «Улица в городе».	Урок контроля	1	23.12.2021	
Художник и зрелище(10 часов)					
17.	Художник в цирке.	Познавательный урок	1	13.01.2022	
18.	Художник в театре.	Познавательный урок	1	20.01.2022	
19.	Художник в театре.	Повторительно-обобщающий урок	1	27.01.2022	
20.	Маски.	Познавательный урок	1	03.02.2022	
21.	Театр кукол.	Познавательный урок	1	10.02.2022	
22.	Афиша и плакат.	Познавательный урок	1	17.02.2022	
23.	Афиша и плакат.	Повторительно-обобщающий урок	1	24.02.2022	
24.	Праздник в городе.	Познавательный урок	1	03.03.2022	
25.	Праздник в городе.	Повторительно-обобщающий урок	1	10.03.2022	
26.	Контрольная работа: «Праздник-карнавал».	Урок контроля	1	17.03.2022	
Художник и музей (7 часов)					
27.	Музеи в жизни города. Скульптура в музее и на улице.	Познавательный урок	1	07.04.2022	
28.	Картина-пейзаж.	Познавательный урок	1	14.04.2022	
29.	Картина-портрет.	Познавательный урок	1	21.04.2022	
30.	Картина-портрет.	Повторительно-обобщающий урок	1	28.04.2022	
31.	Картина-натюрморт.	Познавательный урок	1	05.12.2022	
32.	Картины исторические и бытовые.	Познавательный урок	1	12.05.2022	
33.	Контрольная работа на выставку: «Картина на выставку».	Урок контроля	1	19.05.2022	
	Итого:			33ч.	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания ШМО

Протокол № 1 от 27.08.2021.

Волченкова С.Н. ВВ-

(ФИО руководителя ШМО, подпись)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

ВВ- /С.Н. Волченкова/

27.08.2021.

(дата согласования)

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол № 2 от 31.08.2021.

Директор школы

ВВ- Л.Г. Юдина

В данной программе прошито и пронумеровано
11 (одиннадцать) листов



