

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВОЛЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА КАМЕНСКОГО РАЙОНА  
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Волченской СОШ

 /Т.Г. Юдичева/

Приказ от « 01. » 09 2021 г. № 96

**АДАптированная рабочая программа**

по изобразительному искусству

уровень общего образования, класс: начальное общее, 4 класс

количество часов: 33 часа (1час в неделю)

**Программа разработана на основе:**

- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приказ № 286 от 31.05.2021г.)
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015г. № 1/15. В редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015г.).
- Авторской программы по изобразительному искусству для начальной школы для 4 класса / Л.А. Неменская, М: «Просвещение» 2018 г.

2021 г.

## **РАЗДЕЛ 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

### **1. Задачи учебного предмета:**

**Цели обучения:** формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

**Задачи:** расширить художественно-эстетический кругозор;  
развивать практическую художественно-творческую деятельность и деятельность по восприятию искусства;  
воспитывать зрительскую культуру, умение видеть художественное и эстетическое своеобразие произведений искусства и грамотно рассказывать об этом на языке изобразительного искусства;  
развивать художественно-образное мышление;  
приобщать к достижениям мировой художественной культуры;  
формировать способность самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

### **2. Место предмета в учебном плане**

Согласно действующему учебному плану МБОУ Волченской СОШ на 2021-2022 учебный год в рамках реализации ФГОС начального общего образования, рабочая программа для 4 класса предусматривает обучение изобразительному искусству в объёме 34 учебных недель и 34 часов в год (0,5 часа в неделю на очную форму и 0,5 часа на заочную форму работы). В соответствии с календарным графиком образовательной деятельности МБОУ Волченской СОШ на 2021-2022 учебный год и расписанием уроков программа будет выполнена за 33 часа за счёт сокращения часов, которые отводятся на темы " Искусство объединяет народы" (1 час). Количество часов, отводимое на изучение предмета «изобразительное искусство» позволяет в полном объёме выполнить государственную образовательную программу по предмету. Региональный компонент осуществляется на каждом уроке фрагментарно.

### **3. Планируемые результаты**

#### ***Личностные результаты:***

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к

окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства.

***Метапредметные результаты:***

**Регулятивные УУД:**

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно творческих задач;
- умение организовывать самостоятельно художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- умение понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- способность оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Познавательные УУД:**

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- владение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.

**Предметные результаты:**

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;
- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
- понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты, удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы;
- воспринимать окружающий мир и произведения искусства;
- выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых художественных произведений;
- анализировать результаты сравнения;
- объединять произведения по видовым и жанровым признакам;
- работать с простейшими знаковыми и графическими моделями для выявления характерных особенностей художественного образа;
- решать творческие задачи на уровне импровизаций, проявлять оригинальность при их решении;
- создавать творческие работы на основе собственного замысла;
- формировать навыки учебного сотрудничества в коллективных художественных работах (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в деятельность и ее общий результат);
- работать с пластилином, глиной, бумагой, гуашью, мелками;
- участвовать в создании «проектов» изображений, украшений, построек для улиц родного города;
- конструировать из бумаги макеты детских книжек;
- складывать бумагу в несколько слоев, соединять простые объемные бумажные формы в более сложные бумажные конструкции (создание игрушечного транспорта);
- передавать на доступном уровне пропорции человеческого тела, движения человека.

Обучающийся получит *возможность научиться*:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- использовать приобретённые навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;

- использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;
- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно- творческого замысла;
- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия.

## **РАЗДЕЛ 2 . СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (33 часа)**

### **Истоки родного искусства (8 часов)**

Пейзаж родной земли. Деревня - деревянный мир. Красота человека.

Народные праздники.

### **Древние города нашей земли (7 часов)**

Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины- защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорчье теремов. Изображать интерьер терема. Пир в теремных палатах.

### **Каждый народ - художник (11 часов)**

Страна восходящего Солнца. Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Европейские города Средневековья.

### **Искусство объединяет народы (7 часов)**

Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Герои-защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира.

## **РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1. Учебно-тематический план**

| <b>№</b> | <b>Тема</b>                   | <b>Количество часов</b> | <b>Сроки</b>          |
|----------|-------------------------------|-------------------------|-----------------------|
| 1        | "Истоки родного искусства "   | 8                       | 01.09.2021-21.10.2021 |
| 2        | "Древние города нашей земли"  | 7                       | 27.10.2021-15.12.2021 |
| 3        | "Каждый народ -художник"      | 11                      | 23.12.2021-17.03.2022 |
| 4        | "Искусство объединяет народы" | 7                       | 13.04.2022-25.05.2021 |
|          | <b>ИТОГО</b>                  | <b>33</b>               |                       |

### **2. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение Учебно-методические средства**

### УМК (учитель-ученик)

Учебник: Изобразительное искусство. Каждый народ художник. 4 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений / Л.А. Неменская; под редакцией Б.М. Неменского. – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2019.

#### Литература для учителя:

1. Учебник: Изобразительное искусство. Каждый народ художник. 4 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений / Л.А. Неменская; под редакцией Б.М. Неменского. – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2019.

2. Концепция и программы для начальных классов

«Школа России». Часть 2, 2-е издание, Москва «Просвещение» 2018.

#### Интернет-ресурсы (для учащихся):

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет: <http://katalog.iot.ru/>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам:  
<http://window.edu.ru/window>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>

Электронное приложение к учебнику -  
<http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/>

#### Материально-технические средства:

1. Компьютер (в сборе)
2. Интерактивная доска
3. Магнитная доска

### 3. График проведения контрольных работ

| № п/п | Название контрольной работы                          | дата       |
|-------|--|------------|
| 1.    | Контрольная работа № 1 "Истоки родного искусства "   | 13.10.2021 |
| 2.    | Контрольная работа № 2 " Древние города нашей земли" | 15.12.2021 |
| 3.    | Контрольная работа № 3 "Каждый народ -художник"      | 02.03.2022 |
| 4.    | Контрольная работа № 4 " Искусство объединяет народы | 11.05.2022 |

### 4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № урока | Тема урока  | Тип урока                                  | Количество часов | Дата проведения |   |
|---------|---|--|------------------|-----------------|---|
|         |   |  |                  | П               | Ф |
| 1       | Инструктаж по технике безопасности. Пейзаж родной земли | Урок первичного предъявления новых знаний. | 1                | 01.09.2021      |   |

|    |  |                                 |   |             |  |
|----|--|---------------------------------|---|-------------|--|
| 2  | Образ традиционного русского дома (избы.) Моделирование из бумаги.   | Комбинированный урок.           | 1 | 09.09       |  |
| 3  | Украшение деревянных построек и их значение. Изображение избы.   | Комбинированный урок.           | 1 | 15.09       |  |
| 4  | Деревня - деревянный мир.  | Урок обобщения и систематизации | 1 | 23.09       |  |
| 5  | Изображение деревни - коллективное панно.  | Комбинированный                 | 1 | 29.09       |  |
| 6  | Образ красоты человека.  | Комбинированный                 | 1 | 07.10       |  |
| 7  | Контрольная работа № 1 " Истоки родного искусства "Изображение женских и мужских народных образов."                                      | Урок контроля знаний            | 1 | 13.10       |  |
| 8  | Народные праздники. Роль праздников в жизни людей. Изображение осеннего праздника урожая.  | Комбинированный                 | 1 | 21.10       |  |
| 9  | Древнерусский город-крепость. Изучение конструкций и пропорций крепостных башен города. Постройка крепостных стен и башен из пластилина. | Комбинированный                 | 1 | 27.10       |  |
| 10 | Древние соборы. «Постройка» древнего собора из бумаги.   | Комбинированный                 | 1 | 11.11       |  |
| 11 | Древний город и его жители. Изображение древнерусского города.   | Урок обобщения и систематизации | 1 | 17.11       |  |
| 12 | Изображение древнерусских воинов княжеской дружины.  | Комбинированный урок.           | 1 | 25.11       |  |
| 13 | Древнерусские города Русской земли. Беседа.  | Комбинированный урок.           |   | 01.12       |  |
| 14 | Узорочье теремов. Изображение интерьера палаты.  | Комбинированный                 | 1 | 09.12       |  |
| 15 | Контрольная работа № 2 " Древние города нашей земли "  | Урок контроля знаний            | 1 | 15.12       |  |
| 16 | Образ художественной культуры Древней Греции   | Комбинированный                 | 1 | 23.12       |  |
| 17 | Образ художественной культуры Древней Греции. Создание панно «Древнегреческие праздники» Олимпийские игры.                               | Комбинированный                 | 1 | 12.01. 2022 |  |
| 18 | Образ художественной культуры Древней Греции. Создание панно «Древнегреческие праздники» Олимпийские игры.                               | Комбинированный                 | 1 | 20.01       |  |
| 19 | Образ художественной культуры Японии. Коллективное панно «Праздник хризантем»  | Урок обобщения и систематизации | 1 | 26.01       |  |
| 20 | Образ художественной культуры Японии. Коллективное панно «Праздник хризантем»  | Комбинированный                 | 1 | 03.02       |  |
| 21 | Образ художественной культуры Японии.  | Комбинированный                 | 1 | 09.02       |  |

|    |  |                                  |   |       |  |
|----|--|----------------------------------|---|-------|--|
|    | Коллективное панно «Праздник хризантем»  |                                  |   |       |  |
| 22 | Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Панно «Праздник цехов ремесленников на городской площади» | Комбинированный                  | 1 | 17.02 |  |
| 23 | Контрольная работа № 3 " Каждый народ -художник ". Праздник цехов ремесленников на городской площади.                  | Урок контроля знаний             | 1 | 02.03 |  |
| 24 | Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. «Праздник цехов ремесленников на городской площади»       | Комбинированный                  | 1 | 03.03 |  |
| 25 | Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. «Праздник цехов ремесленников на городской площади»       | Комбинированный                  | 1 | 16.03 |  |
| 26 | Многообразие художественных культур в мире. Обобщение темы.  | Урок обобщения и систематизации. | 1 | 17.03 |  |
| 27 | Все народы воспевают материнство. Изображение матери и дитя.   | Комбинированный                  | 1 | 13.04 |  |
| 28 | Все народы воспевают мудрость старости. Изображение любимого пожилого человека.  | Комбинированный                  | 1 | 14.04 |  |
| 29 | Сопереживание - великая тема искусства. Создание рисунка с драматическим сюжетом, придуманным автором.                 | Комбинированный                  | 1 | 27.04 |  |
| 30 | Сопереживание - великая тема искусства.Создание рисунка с драматическим сюжетом, придуманным автором.                  | Комбинированный                  | 1 | 28.04 |  |
| 31 | Контрольная работа № 4" Искусство объединяет народы"   | Урок контроля знаний             | 1 | 11.05 |  |
| 32 | Герои, борцы и защитники. Эскиз памятника герою, выбранному автором."  | Комбинированный                  | 1 | 12.05 |  |
| 33 | Юность и надежды. Изображение радости детства, мечты ребёнка о счастье.  | Комбинированный                  | 1 | 25.05 |  |

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания ШМО  
Протокол № 1 от 30.08.2021  
Толочка Е.А.  
(ФИО руководителя ШМО, подпись)

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УР  
С.Н. Волченкова  
30.08.2021  
(дата согласования)

РАССМОТРЕНО  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 2 от 31.08.2021

Прошито, пронумеровано и скреплено печатью 2  
(лист 08)  
Директор МБОУ Волченская СОШ  
Юдичева Т.Т.



